

WEEKLY

夏目ナナ、涙の引退グラフィティ&衝撃の告白!

¥350

アビテー

完熟ボディ、ここまで

ついに!衝撃の美裸体

アキバ騒然、初水着!

超特大号 9・3 NO.36

小野真弓 佐藤寛子 AKB48

ムチムチ、ピチピチ水着3連弾!

福永ちな&松本さゆき

木口亜矢

鮎川穂乃果

横綱・朝青龍を
ブッ壊したのは
誰だ?

実録バトル!

盗撮探偵

VS 盗撮魔



ダル婚、吉田退任騒動、薬物…「噂の真相」大追跡!

夏と野球と スキヤンダル!

値上げラッシュで
昼メシ、大ヒンチ!

極悪な盗撮魔がコッソリと仕掛けるビデオカメラに対して、
その発見・発掘を職務とする男がいる。その名も「盗撮探偵」。
使命感に燃えるこの男の仕事とハートを独占レポートする。

絶対ダメ!
ストップ盗撮
キヤペーン
第3弾

「執念・執念・執念」
「盗撮探偵に必要な素質は、

今までに見た盗撮ビデオの数は、ゆ
うに2万本を超えてます」

そう話す男は関西地方在住の平松直哉氏(41歳)。だが、彼は単なる盗撮

ビデオマニアではない。彼の職業は「探偵」。浮気調査・身上調査・企業調査などの民事問題を幅広く手がけるほか、詐欺や恐喝・ストーカー被害調査などの刑事事件さえも手がけるツワモノなのだ。

だが、彼には知る人ぞ知るライフワークがある。そう、彼こそが世界で唯一の「盗撮探偵」だつたのである。

平松氏が「盗撮撲滅」に命を懸けた戦いの日々を熱く語ってくれた。

*

まずははじめに、盗撮探偵としての仕事ぶりから伺おう。

「そやね。ボクがまずやることは、実際に盗撮されている現場を特定すること。その手順は、市販されている盗撮DVDやネットに流れている映像の問題場面を探し出して

画面撮りすることから始ま
る。

ビデオを買う時のポイント
は、よりマニアックなモノを
扱っている店を見つけ出し
て、店員さんと仲良くなるこ
とです。この作品はいつ頃
の、どこのメーカーの作品なのかな
ど、過去の発売状況などをさりげなく
リサーチする。本物の盗撮ビデオであ
るか否かを見極める上で、こうした情
報を聞き出すことが大事なんです。

画面撮りしたら、次に日本中の日帰
り入浴施設や温泉宿泊施設などのパン
フレットを取り寄せたり、ホームペー
ジなどを見て、実際に映っているもの
の同一性を確認する作業をします。

それ以外にもコインロッカーハイ
ドア貼り紙に書かれた内容などから施
設の特徴を割り出し、ドアの形やタイ
ルの色、ダクトの配置など構造上動か
すことのできないものをチェック。そ
こから場所を特定していく。

そうした細かな作業は本当に大変で
すが、それをしなくては「間違いない
い!」と自信を持つて言える場所を探
し出すことはできません。

そうして、ひとつずつ盗撮被害現場に
ついて数十カ所の特徴点を見つけ出し
てから、その現場に行きます。そして
店の責任者に状況を伝え、一緒に特徴

を入れられている」とか『この窓は塞
いだほうがいい』とか。盗撮犯に狙わ
れやすい場所の改善が盗撮撲滅にダイ
レクトにつながるんです。

それから、解析した映像の中から犯
人が選ぶ盗撮のロケーションの規則性
を見つけ出し、その場に合った盗撮発
見道具なども考案しました。

平松氏はこんな作業を、かれこれ約
7年にわたって続けてきた。今では北
海道から関西まで46カ所、韓国も1カ
所、計47カ所の盗撮現場の割り出しに
成功している。

ところで、この作業を成功させるポ
イントは?

「そうですね。これはたぶん執念つ
てヤツじゃないですか? (苦笑)
ボクが「盗撮犯罪」の現状を知った

平松直哉 ひらまつ なおや
平松総合調査事務所の所長
探偵。主に大阪、和歌山で活動をしている。連絡先は
072-861-0708



事務所の棚には、購入した盗撮DVD 1万枚以上
が並ぶ。特殊な方法でしか手に入らないモノも



たつたひとりで卑劣な犯罪を阻止し続ける孤高の人生

実録ドキュメント 「盗撮探偵」VS 終わ



女性必見! 盗撮の見分け方!

マジックミラーの判別法

ラブホテルには、たいていベッドの周りに鏡がある。ホテルぐるみの盗撮犯はここを狙っている。マジックミラーだった場合、ベッド側から見ると鏡のように見えるが、向こう側からは丸見えで撮影し放題だ。

その見分け方は指1本で確認できる。本物の鏡の場合、鏡に指をつけると自分の爪と鏡に映る爪との間にガラスの厚さ分の空間ができる(上)。しかし、マジックミラーの場合は、ガラスがないため、爪と爪がくっついて見える(下)。それがすべてマジックミラーだとは言えないが、その可能性は高い。



赤外線盗撮の見抜き方

夏になると増える水着盗撮。赤外線ムービーを使えば、水着の中身、乳首や陰毛が透けて見てしまう。だが、夜間撮影用の赤外線を昼間に使用するなんてことは、盗撮目的以外ありえない。そこで、簡単にできる赤外線撮影の見分け方を伝授する。

携帯電話をひとつ用意。それについているカメラ機能を起動させて、そのまま怪しいビデオを見ると、赤外線を発していれば赤い光線を確認することができる。ならば、それはほぼ盗撮をしていると考えて間違いはない。自分や彼女を守るのはキミ次第だ。



普通だったら捜査するはずの警察が、企業保護のために事実を隠蔽し権力で抑え込んだのです。その頃から法整備の必要性を全国に向けて訴えようと思つようになりました。

その働きかけのひとつが、一昨年の

「正直、苦しいよ。ソライし、辞めた」って思つこともしょっちゅうあります。いまだに新たに特定した温泉とかに行つて『ここ、盗撮されます』つて言うと、『なんだ、このへんタイが! ナンクセつけに来て』って、怒鳴り散らされたり、迷惑がられることが多いんです。

当たり前だと思います。相手も自分が関わる施設が『盗撮された温泉』だってレッテルを貼られるのはイヤでしょうから。自分でもなんのためにやっているのかわからなくなることもあります。

正直、金銭的にも苦しいよ。でもボクは、お金は誰からも1円も出しても『ボクには叶えたい』と思います。

活動の最大の目標は、「盗撮防止法」の制定

カネは儲からなくても、熱く語る平松氏には大きな目標があるといいます。

その批判の矛先は警察、そして政治家にも向かう。

「昔、ひとつ許せないことがありました。ボクは警察は市民の味方だと思ってた。でも違った。あいつらは結局は損得勘定で動いてるんです。

ボクが和歌山のある温泉を解析して特定したんです。そこは県トップクラスマの観光企業が経営していて、観光スポットのド真ん中にある温泉。その盗撮ビデオとそのパンフレットとの照合写真を和歌山県警に持つていて説明しました。そしたら警察は、ボクを悪者に仕立て上げ、事実の隠蔽をしようとした。

こんな現状を打破するためにも、ボクが戦ついくしかないと思つていまます。誰もこんな苦しいだけの活動をしようとは思わないのだから、ボクが実証して盗撮の怖さを伝えていく。そして必ず『盗撮防止法』打ち立てたる

らわないって決めています。実は『援助します』って言つてくれる人もいますが、そこでお金をもらつたら『なんですが、ボランティアって言つても、結果はゼニ儲けか』って思われてしまいます。盗撮しているヤツは、結局は『カネ』です。カネのために女性を撮影している。でも、ボクは利益なんて考えていません。そこはハッキリさせておきたいんです」

それは『盗撮防止法』を作ること。その法律ができるところで『盗撮しよう』と思う人間が確実に減るし、大きな抑止につながる。なんでそこまで? って笑う人もいっぱいいますよ。でも、ボクにいは支えてくれる仲間がいる。実際に被害に遭つて苦しんでる人もいる。それに、裸を無断で撮つたり排泄シーンを撮つて、それを街で普普通に売つてるっていう現状をなによりもおかしいと思う」

その批判の矛先は警察、そして政治家にも向かう。

「昔、ひとつ許せないことがあります。ボクは警察は市民の味方だと思ってた。でも違った。あいつらは結局は損得勘定で動いてるんです。

ボクが和歌山のある温泉を解析して特定したんです。そこは県トップクラスマの観光企業が経営していて、観光スポットのド真ん中にある温泉。その盗撮ビデオとそのパンフレットとの照合写真を和歌山県警に持つていて説明しました。そしたら警察は、ボクを悪者に仕立て上げ、事実の隠蔽をしようとした。

こんな現状を打破するためにも、ボクが戦ついくしかないと思つていまます。誰もこんな苦しいだけの活動をしようとは思わないのだから、ボクが実証して盗撮の怖さを伝えていく。そして必ず『盗撮防止法』打ち立てたる



女盗撮者が温泉に持ち込む盗撮グッズ。市販のビデオカメラを細工してトリートメントレンズを仕込んでいる

